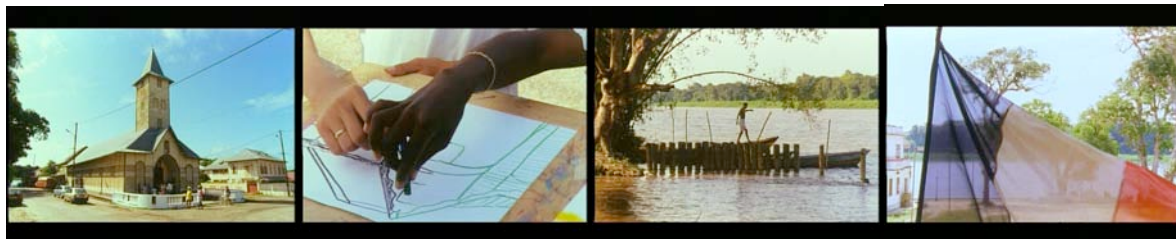


# le Bouillon d'Awara

de Marie-Clémence & Cesar Paes - 70min

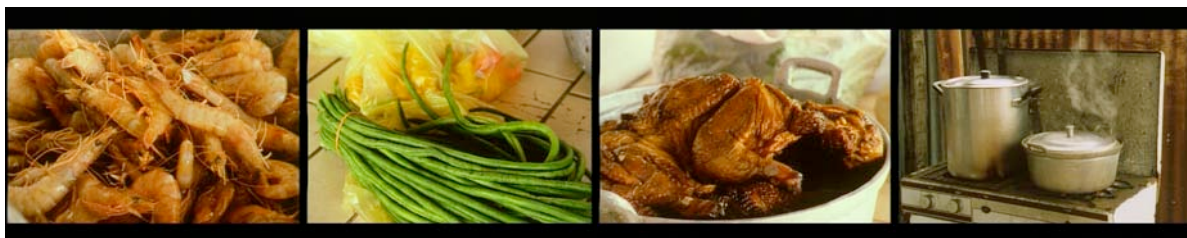


La préparation d'un plat, "le bouillon d'awara", raconte une société multi-culturelle en Guyane, département français d'Amérique.



"un film sucré-salé, à déguster, car il est souvent drôle, avec sa vitalité tonique, la verve de ses personnages et ses images à la fois symboliques et hautes en couleur."

MONIQUE LAROZE - IMAGES DOCUMENTAIRES



"le spectateur se laisse porter, saoulé de parfums et de couleurs... plus proche du conte que du documentaire, ce bouillon d'awara saura envoûter les amateurs de plats épicés."

SYLVIE KERVIEL - LE MONDE



"the question, days later : is it soup yet ?"

FLORENCE FABRICANT - THE NEW YORK TIMES



"an excellent film for stimulating discussion about important issues of pluriethnic identity that go way beyond most american platitudes about multiculturalism"

LUCIEN TAYLOR - UNIVERSITY OF CALIFORNIA - BERKELEY